

PRESENTACIÓ

Amb la col·lecció de llibres "TECSED" d'Edicions UIB pretenem obrir un espai on difondre aproximacions crítiques als gèneres, textos i usos culturals en la contemporaneïtat. Es tracta, per tant, d'una col·lecció interdisciplinària oberta a la publicació d'estudis que presentin aproximacions des de les diferents perspectives de les ciències humanes i socials als reptes de la societat actual. Fins ara la col·lecció ha inclòs quatre volums:

Volum 1. Xavier Barceló (ed.). *Literatura sense papers. Escripura, art i entorn digital* (2010)

Volum 2. Nancy Fraser. *Dilemas de la Justícia en el siglo XXI. Género y globalización*. Compilat per M. A Carbonero i Joaquín Valdivielso (2011)

Volum 3. Laura Borràs (ed.). *Under construction. Literatures digitals i aproximacions teòriques* (2012)

Volum 4. Miquel Comas, i Arnau Matas (eds.).

volums multilingües d'autor col·lectiu- que presentin aproximacions originals, siguin monografies o compilacions d'estudis sobre un determinat àmbit temàtic. També es contempla la possibilitat de publicar **reculls d'articles** d'autors o temes de referència ja publicats en altres llengües o mitjans i que es valori que sigui avinent reeditar. S'admetran originals d'una extensió aproximada d'entre 150 i 300 pàgines en format convencional.

COORDINACIÓ

Mercè Picornell Belenguer (Universitat de les Illes Balears). Grup de recerca LiCETC (Literatura Contemporània: Estudis Teòrics i Comparatius).

Correu electrònic: m.picornell@uib.cat
LiCETC: <http://www.uib.es/depart/dfc/litecont/>

CONSELL DE DIRECCIÓ

Joan Amer Fernàndez (Universitat de les Illes Balears)
Antoni Bernat Vistarini (Universitat de les Illes Balears)
Emilio Blanco (Universidad Rey Juan Carlos)
Laura Borràs Castanyer (Universitat Oberta de Catalunya)
Arturo Casas Vales (Universidad de Santiago)
Enrique Santos Unamuno (Universidad de Extremadura)
Joaquín Valdivielso Navarro (Universitat de les Illes Balears)

PROCÉS PER A LA RECEPCIÓ D'ORIGINALS

Els originals s'han de fer arribar per correu electrònic a m.picornell@uib.cat

La recepció d'originals per a la publicació es mantindrà oberta tot l'any. Les propostes de publicació seran remeses al comitè editorial de la col·lecció perquè n'avalui la pertinència i emeti un informe per a Edicions UIB. Perquè un original sigui admès, cal que la majoria de membres del consell de direcció el valorin positivament. En cas de ser favorable, la valoració haurà de ser ratificada per dos especialistes externs a la UIB i al consell de direcció de la col·lecció. Un cop acceptada una obra, l'autor és l'encarregat de tenir cura dels aspectes tècnics i formals del volum, amb la supervisió de la coordinadora de la col·lecció. Col·laborar com a autor en la col·lecció comporta necessàriament comprometre's a revisar amb profunditat el volum, així com les proves d'impresió d'aquest. No s'acceptaran originals amb errades greus de redacció o format.